



LE GRAND BIVOUAC

FESTIVAL DU FILM
DOCUMENTAIRE & DU LIVRE
D'ALBERTVILLE - SAVOIE - FRANCE

18^e ÉDITION

17
AU
20

OCT.
2019

*Les mille
et un voyages du
Vivant*

DOSSIER
DE PRESSE
2019

PROJECTIONS / CONFÉRENCES / EXPOSITIONS
CONCERTS / SALON DU LIVRE & DU VOYAGE

grandbivouac.com

SOMMAIRE



KENTANNOS, PUISSIEZ-VOUS VIVRE JUSQU'À 100 ANS ! © VICTOR CRUZ

Editorial	3
Les Invités	4
Le Festival en chiffres	6
Les Projections-rencontres	7
Les Soirées	20
Les Rendez-vous littéraires	25
Les Masterclass	30
Les Grands Entretiens	32
Les Concerts	33
Le Village & les Salons	35
Informations pratiques	36
Save the dates	37
Le Grand Bivouac dans la presse	38
Nos partenaires	39

EDITORIAL



Les mille et un voyages du Vivant

Se battre pour sa préservation, c'est d'abord le célébrer, en rappeler la diversité, la richesse et la force. Et son aptitude au mouvement. L'humain, le végétal, l'animal. L'eau, la terre, le ciel et le feu. Le Grand Bivouac 2019 parcourt avec gourmandise et détermination tous les chemins du vivant.

Fidèle à son projet éditorial et à sa démarche initiale – accompagner le public le plus large possible dans une meilleure compréhension du monde contemporain à travers les témoignages, expériences et analyses de grands voyageurs de tous horizons (*) - le Grand Bivouac proposera en 2019 de parcourir les chemins du vivant.

Migrations, mutations, écosystèmes préservés ou menacés, nature et culture voyageuses, philosophie de l'itinérance, destins libres ou empêchés, vagabondages des langues et des idées : avec, au programme, une sélection internationale de 40 films-documentaires, 60 invités – Axel Kahn, Gilles Clément, Stéphanie Bodet, François Sarano, Olivier Weber, Arnaud Guérin, Marianne Chaud... - un Salon du Livre et ses rendez-vous littéraires, des conférences-débats et des grands entretiens, la 18ème édition du Festival d'Albertville – plus de 34.000 entrées en 2018 - s'attachera, du 17 au 20 octobre prochains, à explorer tous les mouvements du vivant.

Guy Chaumereuil

Président du Festival Le Grand Bivouac

LES INVITÉS



Axel Kahn

Axel Kahn, docteur en médecine et docteur ès sciences, est directeur de recherche à l'INSERM. Ses travaux scientifiques portent notamment sur le contrôle des gènes, les maladies génétiques, le cancer et la nutrition.

Outre ses travaux scientifiques, Axel Kahn est fréquemment intervenu sur des sujets touchant aux aspects moraux et sociaux de la médecine, de la génétique et des biotechnologies. Il est aussi fréquemment sollicité pour exposer ses observations sur la ruralité et l'état de la France réelle.



Stéphanie Bodet

Grimpeuse et écrivaine, Stéphanie Bodet pratique l'escalade et l'alpinisme depuis bientôt 30 ans. Après avoir gagné la coupe du monde en 1999, elle s'est tournée vers le voyage et l'exploration des grandes parois rocheuses avec son compagnon Arnaud Petit. Plus qu'un sport, l'escalade constitue pour Stéphanie un art de vivre et une expérience sensorielle avec le rocher. Vivre en paroi, au sein d'une nature sauvage, lui permet de se relier à l'essentiel et de me mener la vie simple dont elle rêvait enfant. Elle a retracé son parcours dans « A la verticale de soi », paru chez Paulsen-Guérin en 2016, et publié son premier roman « Habiter le monde », en 2019, chez L'Arpenteur - Gallimard.



Gilles Clément

Dès le début des années 70, Gilles Clément conçoit et réalise des jardins pour une clientèle privée en France et à l'étranger. Le concept de Jardin en Mouvement, né d'une expérimentation dans son propre jardin dans la Creuse trouve une application en espace public pour la première fois dans le Parc André Citroën dès 1986. L'ouvrage portant le même nom paraît en 1991. De nombreux ouvrages suivront (plus d'une vingtaine), certains abordant d'autres concepts importants : Le Jardin planétaire (exposition à la Villette en 1999/2000), Le Tiers-Paysage (2003), traduit en plusieurs langues...



Marianne Chaud

Marianne Chaud est née et a grandi à Briançon, dans les Hautes-Alpes. Pendant douze ans, elle a passé la moitié de l'année dans les montagnes himalayennes du Ladakh, d'abord pour effectuer ses études d'ethnologie, ensuite pour réaliser des films documentaires. Depuis deux ans, elle suit le parcours des hommes et des femmes qui arrivent à Briançon par les routes de l'exil.

Et bien d'autres invités à découvrir sur grandbivouac.com

LES INVITÉS



Delphine Minoui

Grand reporter au Figaro et spécialiste du Moyen-Orient, qu'elle sillonne depuis plus de 20 ans, Delphine Minoui a couvert tous les grands événements de cette région tourmentée : chute des Taliban en Afghanistan, invasion américaine en Irak, crise du nucléaire en Iran, révolutions du printemps arabe. Particulièrement sensible au pouvoir des mots, dans une région où ils sont souvent étouffés, elle a aiguisé sa plume au fil des années pour faire sortir de l'ombre, au-delà de ses articles, des récits d'espoir émanant de cette partie du monde souvent occultée. Ses derniers ouvrages, « Je vous écris de Téhéran » et « Les passeurs de livres de Daraya, une bibliothèque secrète en Syrie », qu'elle a prolongé en documentaire, s'efforcent de donner la parole à tous ces héros anonymes qui s'accrochent à la lumière au cœur de l'obscurité.



Arnaud Guérin

Géologue, titulaire d'un DESS en environnement, photographe professionnel, grand voyageur, auteur de nombreux livres, de documentaires pour la télévision ou d'expositions. Arnaud Guérin parcourt le monde depuis près de vingt ans, appareils photos dans le sac à dos, au gré des éruptions volcaniques, des reportages et des voyages thématiques qu'il encadre pour des curieux de nature à qui il offre son double regard de scientifique et de photographe. Pour lui, grâce à l'émotion qu'elle procure, l'image est une formidable porte d'entrée vers la connaissance, qu'il aime partager avec le plus grand nombre lors de conférences, d'expositions, de livres, de festivals, d'émissions de radio ou de documentaires pour la télévision.



Olivier Weber

Olivier Weber est écrivain-grand reporter. Prix Albert Londres, Prix Joseph Kessel, Prix du Livre Européen et Méditerranéen et Prix de l'Aventure, il est notamment l'auteur du Faucon afghan, La Bataille des anges, Le Barbaresque et L'Enchantement du monde. Longtemps reporter de guerre pour la presse française et britannique puis ambassadeur de France pour les droits de l'homme pendant cinq ans, il a séjourné avec une quinzaine de mouvements de guérillas et a couvert une vingtaine de conflits, de l'Erythrée à l'Afghanistan, du Sahara à l'Irak. Il vient de publier le « Dictionnaire amoureux de Joseph Kessel », chez Plon, qui est aussi un essai sur l'aventure, l'engagement et le grand reportage.



François Sarano

François Sarano est docteur en océanographie, plongeur professionnel, ancien chef d'expédition et conseiller scientifique du Commandant Cousteau. Co-auteur et conseiller scientifique du film OCEANS de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud, Fondateur avec son épouse Véronique de l'association de protection de l'océan "Longitude 181, La voix de l'Océan".

Pour obtenir les coordonnées des invités, merci d'en faire la demande à marketing@grandbivouac.org

LE FESTIVAL EN CHIFFRES

LE GRAND BIVOUAC EN 2018 C'EST

34 300 entrées autour de 170 événements

96 projections-rencontres

+ de 100 intervenants

4 000 ouvrages et 20 maisons d'éditions dans un salon du livre de 400m²

18 rendez-vous littéraires programmés

4 grands débats

3 expositions et 15 visites guidées

1 salon du voyage

1 marché artisanal



A PROPOS

Depuis 2002, Le Grand Bivouac est un festival international du film-documentaire & du livre qui se déroule sur 4 jours, en octobre à Albertville. Le Grand Bivouac mêle étroitement compréhension des problématiques contemporaines individuelles ou collectives – de dimension sociétale, environnementale – et incitation au voyage. Le festival veut ainsi privilégier pour son public l'approche la plus immédiate et concrète possible de l'actualité du monde.

LES PROJECTIONS-RENCONTRES



DARAYA, LA BIBLIOTHÈQUE SOUS LES BOMBES

Delphine Minoui et Bruno Joucla, avec la participation de Shadi Mattar, 1h04

Dans les rues désertes de Daraya (Syrie), tandis que les barils de la mort tombent du ciel de Bachar El Assad, quatre garçons dans le vent, accrochés à leur camion, hilares, se faufilent entre les tas de gravats, les tôles tordues et les trous d'obus. Objectif : extraire des immeubles en ruines le plus possible de livres à l'abandon pour en faire une bibliothèque, quelque part, à l'abri dans une cave. 15.000 ouvrages récupérés en un mois. Pourquoi sauver des livres quand on ne peut même pas sauver des vies ? « Lire, pour ne jamais tomber dans l'extrémisme » dit l'un d'eux. LE documentaire à ne pas manquer en 2019.



Delphine Minoui

En présence de Delphine Minoui et Shadi Mattar.

SAMEDI - 16H - DÔME THÉÂTRE
DIMANCHE - 10H - DÔME CINÉMA 1



L'ARCHE D'ANOTE

Matthieu Rytz, 1h17

Bleu le lagon. Blanches les maisons. Verts, les bosquets et palmiers. Aux confins de la planète, les Kiribati, îles de rêve, bientôt rêvées. Car c'est là que le chaos du monde vient de poser son doigt : d'ici la fin du siècle, si rien ne bouge, le réchauffement climatique et la montée des eaux auront eu raison du paradis. Président de la petite république, Anote Tong poursuit inlassablement, entre indifférence et vaine compassion, son tour des grandes capitales pour alerter. Mais les premiers habitants commencent à partir. Un film admirable. Le premier voyage du Grand Bivouac au cœur du Pacifique.

En présence de Gerhard Krinner (directeur de recherche CNRS, membre du GIEC), le vendredi.

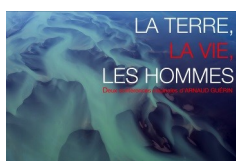
JEUDI - 15H15 - THÉÂTRE DE MAISTRE
VENDREDI - 16H - DÔME THÉÂTRE

ET AUSSI

LA TERRE, LA VIE, LES HOMMES,

Arnaud Guérin, 2h

En présence de Arnaud Guérin.
VENDREDI - 10H - DÔME CINÉMA 1
SAMEDI - 9H30 - DÔME CINÉMA 1



HIMALAYA, LA TERRE DES FEMMES,

Marianne Chaud, 1h20

En présence de Marianne Chaud.
SAMEDI - 10H - CINÉMA GAMBETTA



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES PROJECTIONS-RENCONTRES



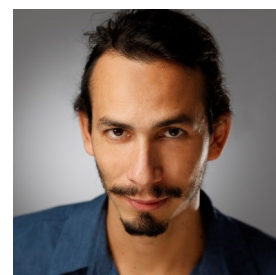
SUR LES TOITS HAVANE

Pedro Ruiz, 1h20

Il fait encore nuit sur la Havane. Le bulletin de Radio Reloj de 5h20 évoque les dernières provocations de Donald Trump à l'égard de Cuba. Mais d'abord, faire le café. Et laisser monter la lueur du jour sur la capitale. Pour la suite, on verra bien. Pour les occupants des terrasses haut perchées des immeubles inachevés – Leonardo, Katuska, Lala et tant d'autres – la journée sera comme toutes les autres : alanguie, précaire, mais digne et déterminée. Pedro Ruiz dessine pour nous l'un des plus beaux portraits à ce jour du peuple cubain et de son île. Ravagés mais debout. Somp tueux.

En présence de Pedro Ruiz et de Arantza Maldonado (productrice).

SAMEDI - 13H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE
DIMANCHE - 9H30 - DÔME THÉÂTRE



Pedro Ruiz



Arantza Maldonado



L'APOLLON DE GAZA

Nicolas Wadimoff, 1h19

Une statue d'Apollon est découverte par un pêcheur au large de Gaza. 750 kilos de bronze, datant de 330 av. J.-C. Enfin, c'est ce qui se dit. Car la « découverte » disparaît aussitôt. Fausse ? Vraie ? Et d'où vient-elle vraiment : de la mer ou extraite en douce d'une fouille en Égypte voisine ? Vrai thriller artistique en tout cas. Et politique. Car au bout d'une enquête passionnante, la seule vérité est celle-ci : pour les gens de Gaza, l'ancienne « cité des fleurs » aujourd'hui prisonnière de ses barbelés, « une nation sans histoire est une nation sans avenir ». Et l'Apollon-mystère est là pour préserver leur fierté.

En présence de Nicolas Wadimoff.

VENDREDI - 16H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE
DIMANCHE - 10H - THÉÂTRE DE MAISTRE



Nicolas Wadimoff

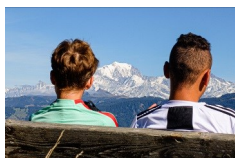
ET AUSSI

YALLAH ! PLUS HAUT QUE LE MONT BLANC

Margaux Meurisse et Julien Masson, 52'

En présence de Margaux Meurisse et Julien Masson et des participants au projet depuis 2016.

VENDREDI - 10H - CINÉMA GAMBETTA



LES ENFANTS D'ERASMUS - L'EUROPE POUR TOUS ?

Andreas Apostolidis et Angeliki Aristomenopoulou, 1h12

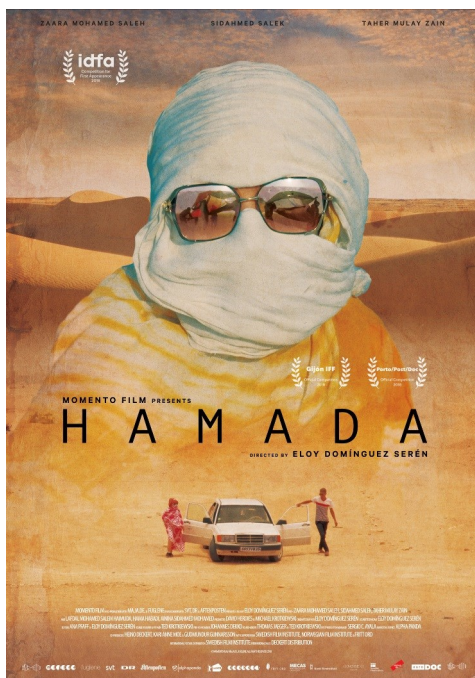
En présence d'enseignants accompagnant des projets Erasmus.

VENDREDI - 13H30 - DÔME CINÉMA 1



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

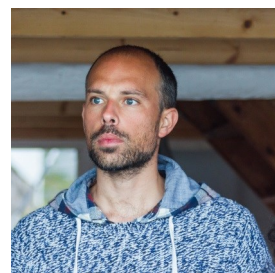
LES PROJECTIONS-RENCONTRES



HAMADA

Eloy Domínguez Serén, 1h28

C'est comme ça et pas autrement : Zaara veut apprendre à conduire. Pour être libre, indépendante. Un mari ? « Qu'il me fasse confiance. Si je veux aller sur la lune, j'y vais ! ». Sidahmed, lui, se prépare à l'exil. Pour l'heure, il fait comme les copains dans l'un des nombreux camps où patientent plusieurs milliers de réfugiés Saharawis, dans l'attente d'un improbable règlement du conflit du Sahara occidental : on discute, on bricole, on rentre, on sort, on dort. Deux vies dans le sable et le vent. Deux énergies aussi, d'où jaillissent l'humour et la fraternité. Pour son premier long métrage, Eloy Domínguez Serén frappe un grand coup.



Eloy Domínguez Serén

En présence de Eloy Domínguez Serén.

VENDREDI - 13H - DÔME THÉÂTRE



KENTANNOS. PUISSIEZ-VOUS VIVRE JUSQU'A 100 ANS !

Victor Cruz, 1h23

Comme chantait Brassens, « le temps ne fait rien à l'affaire ». Et si cette nonagénaire costaricaine a les yeux de Chimène pour le jeune policier, c'est d'abord parce qu'il lui apprend (bien) à danser ! Pas loin de là, Panchita, 109 ans, attend la visite des enfants, Pablo, 93 ans et Calixto, 88 ans, qui viendront sans doute à vélo. Tout autour du monde, Kentannos nous entraîne dans la farandole des anciens qui n'en démordent pas, de la vie jusqu'au bout. Tendresse, émotion et des séquences-cultes, désopilantes. Et que sa fille le sache une fois pour toutes : rien n'empêchera Pablo, 93 ans, de monter son cheval. Non mais.

En présence, le dimanche, de Catherine Gucher (sociologue-maître de conférences Université Grenoble Alpes).

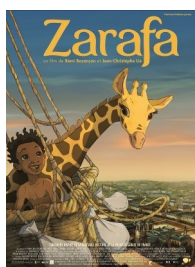
JEUDI - 17H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE
DIMANCHE - 10H - CINÉMA GAMBETTA
DIMANCHE - 16H - DÔME CINÉMA 1

ET AUSSI

ZARAFÀ

Rémi Bezançon et Jean-Christophe Lie, 1h20

SAMEDI - 14H - DÔME CINÉMA 1



REGARDS CROISÉS SUR LA VILLE D'ALBERTVILLE

Margaux Meurisse, Romain Blanchi, Daniel Giry et Julien Masson, 1h15

SAMEDI - 10H - CINÉMA GAMBETTA



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES PROJECTIONS-RENCONTRES



LA REINE DU SILENCE

Agnieszka Zwiefka, 1h20

La reine du silence fait les poubelles. De gros containers dans lesquels elle se faufile pour trouver ses richesses. La reine du silence asticote les garçons de son âge sur le terrain vague du camp de gitans où, à 10 ans, elle vit avec ses parents. La reine du silence, espiègle ou emportée, secrète ou virevoltante, se glisse, éblouissante, dans les danses de Bollywood qu'elle dévore à la télé, illuminant le bidonville. La reine du silence n'entend pas. Ou très mal. Quand gronde la ville, quand la police arrive, quand les hooligans mettent le feu, Denisa s'en moque. Réalisé avec elle et sa communauté, ce film est un bijou.

En présence de Agnieszka Zwiefka le dimanche.

JEUDI - 9H45 - 88 BIS

DIMANCHE - 13H - DÔME THÉÂTRE



LE GÉOGRAPHE ET L'ÎLE

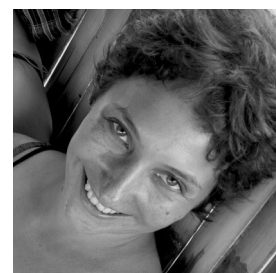
Christine Bouteiller, 1h13

A 150 km au large d'Hiroshima, un petit bout d'île, Iwaï-Shima. 400 habitants, beaucoup d'anciens, mais de nouvelles énergies pour déplacer les montagnes. Plus précisément pour s'opposer depuis plus d'un quart de siècle à un projet voisin de centrale nucléaire et s'inscrire dans un projet environnemental et sociétal innovant. Quand le monde tout autour devient inextricable, les îles ont-elles des réponses applicables bien au-delà de leurs rivages ? Géographe, Philippe Pelletier en est convaincu : "La géographie est un jeu d'échelle. Dans une seule petite île, on peut rencontrer tout le Japon".

En présence de Christine Bouteiller et de Philippe Pelletier (géographe).

SAMEDI - 16H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE

DIMANCHE - 10H30 - DÔME CINÉMA 2



Christine Bouteiller



Philippe Pelletier

ET AUSSI

UN BILLET POUR LA LUNE

Veronika Janatková, 1h08

En présence de Veronika Janatková.

VENDREDI - 16H - CINÉMA GAMBETTA

SAMEDI - 9H45 - THÉÂTRE DE MAISTRE

LES NOMADES DES STEPPES

Louis-Marie Blanchard, 1h15

En présence de Louis-Marie Blanchard.

VENDREDI - 14H - VILLAGE -

CHAPITEAU



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES PROJECTIONS-RENCONTRES



PENSER COMME UNE MONTAGNE

Alexander Hick, 1h33

Les militaires, les missionnaires, les exploitants miniers, la guérilla et aujourd'hui les touristes. Sur les pentes de la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombie), les Arhuacos sont l'une des quatre communautés indigènes à se battre encore pour préserver coûte que coûte – et parfois au prix fort - leur vision du monde, leur rapport à la nature et leur spiritualité singulière. Pas pour les cadenasser, non, mais pour les partager avec nous. Sur leurs pas, au fil de cette étonnante randonnée, on se prend à écouter le message de la glace, de l'eau, de l'arbre, du rocher. Une aventure intime, à ne pas manquer.



Alexander Hick

En présence de Alexander Hick.

JEUDI - 14H30 - 88 BIS

VENDREDI - 13H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE



LA VILLE MONDE

Antarès Bassis, 52'

Entre l'autoroute et la voie de chemin de fer, on dirait des containers alignés sur un port. Mais non, c'est le premier camp de réfugiés installé en France par la Ville de Grand Synthe et le Haut Commissariat des Nations Unies. Une volonté militante et exemplaire. Mais si l'architecte pense « quartier » et innovation, les réfugiés, eux, songent surtout à poursuivre leur route. L'Angleterre est proche. Et les trafiquants omniprésents dans le camp. Dans toute sa complexité, une expérience qui alterne espoirs et impasses et interroge chacun de nous. L'accueil, oui, mais comment ?



Antarès Bassis

En présence de Antarès Bassis (le jeudi) et de Catherine Wihtol de Wenden (politologue et juriste, spécialiste des migrations internationales).

JEUDI - 17H15 - 88 BIS

VENDREDI - 16H30 - DÔME CINÉMA 1

ET AUSSI

AVEC LE SUN TRIP, SUR LA VOIE DE L'EMPIRE CÉLESTE

Florian Bailly, 52'

En présence de Florian Bailly.

SAMEDI - 10H30 - HALLE OLYMPIQUE

- SALLE SÉMINAIRE 1

SAMEDI - 15H30 - HALLE OLYMPIQUE

- SALLE SÉMINAIRE 1



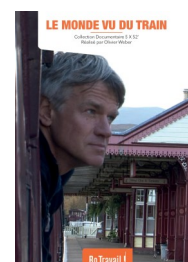
EL CHEPE, LE CARNET DE ROUTE MEXICAIN

D'OLIVIER WEBER

Olivier Weber, 52'

En présence de Olivier Weber.

VENDREDI - 9H30 - DÔME CINÉMA 2



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES PROJECTIONS-RENCONTRES



LES BELLES ENVOLÉES

Anne Benoit-Janin, 1h05

Féministe ? Se voyait-elle ainsi ? Nul ne le saura. Mais pionnière, certainement. Lorsque le 22 avril 1993, Pasang Lhamu Sherpa devint la première Népalaise à se dresser au sommet de l'Everest – elle n'en redescendra pas vivante – elle savait à quel point il avait fallu batailler auprès des autorités pour s'imposer si haut. Sur ses pas, Dawa, Maya, Doma et bien d'autres comme elle foulent désormais le toit du monde. Elles sont jeunes. Elles n'ont pas (plus) froid aux yeux. Elles sont entrées sans permission dans le gotha de l'alpinisme mondial. Et dans leurs droits de femme au Népal. Une autre victoire.



Anne Benoit-Janin

En présence de Anne Benoit-Janin, Doma Sherpa Pinasa (journaliste), Jean Michel Asselin (journaliste et écrivain), Kalpana Maharjan (journaliste) et Yangji Sherpa (summiteuse de l'Everest).

DIMANCHE - 15H45 - DÔME THÉÂTRE



BIM EXPERIENCE. QUAND LE BÉNIN ENTRE EN SCÈNE...

Axel Vanlerberghe et Jérôme Ettinger, 55'

Un film de musique(s). Et bien plus. Quand le Bénin International Musical (BIM) est créé de toutes pièces il y a trois ans, les jeunes musiciens et choristes béninois repérés par Radio France et... présents aujourd'hui au Grand Bivouac, ne se doutent pas encore de l'impact qu'ils auront sur les scènes du monde entier, de Paris à New-York, de Nantes à Essaouira ou Oslo. C'est qu'en mêlant musiques traditionnelles inspirées du Vodoun ou Vaudou – rien à voir avec la sorcellerie et la magie noire – au rap comme au jazz, ils ressuscitent et renouvellent l'âme de leur pays. Un document à déguster...en rythme.

En présence de Jérôme Ettinger (Chant, batterie, percussions), Jimmy Tchegnon (Chant, castagnette), Brigitte Kiti (Chant, castagnette), Yelouassi Nadège (Basse, chant, percussion), Boni Obinti (Guitare, chant), Yaovi Emmanuel Atcho (Chant, percussions), Jean Gbètognon, Totin Emile (Percussions).

JEUDI - 13H - THÉÂTRE DE MAISTRE

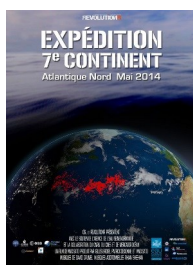
ET AUSSI

EXPÉDITION 7ÈME CONTINENT

Vinci Sato, 52'

En présence de François Lambert (président de l'association Expédition 7e Continent).

SAMEDI - 10H - DÔME CINÉMA 2



LE JARDIN EN MOUVEMENT

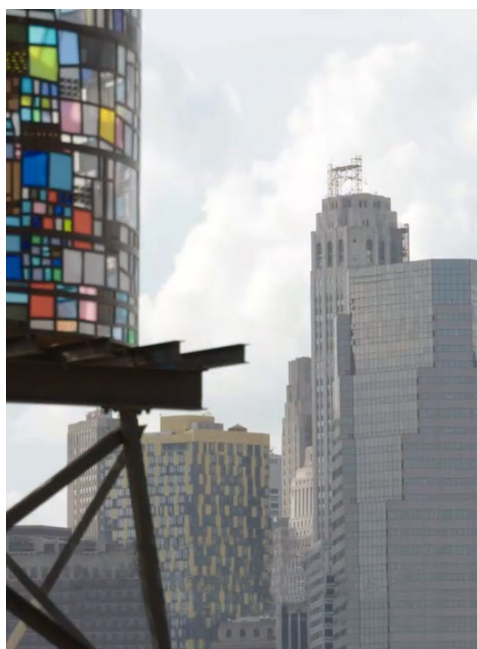
Olivier Comte, 52'

JEUDI - 12H - 88 BIS



Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

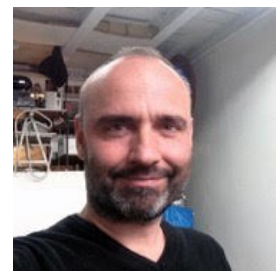
LES PROJECTIONS-RENCONTRES



CIAO BABYLONE

Kurt Reinhard et Christoph Schreiber, 52'

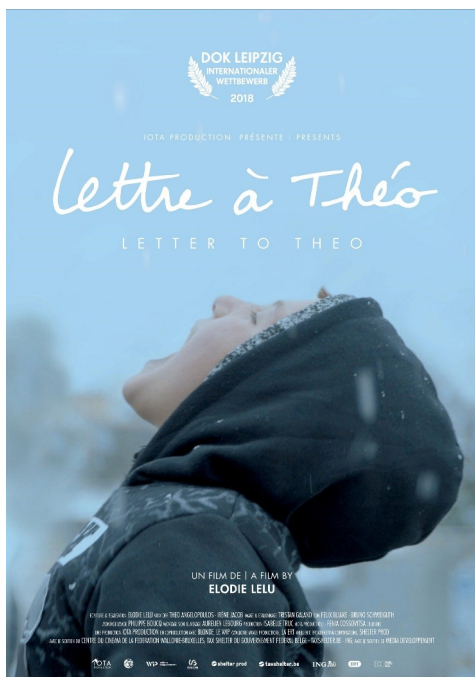
Dans le petit train de montagne qui le ramène dans son pays natal, au cœur des Grisons (Suisse), à la redécouverte du romanche, sa langue maternelle, Giancarlo, professeur new-yorkais, ne se doute pas encore que c'est une famille portugaise, installée depuis douze ans dans le pays, qui va lui en rouvrir les codes ! Si une part des 6.500 langues aujourd'hui parlées dans le monde est en danger, qui peut dire avec une totale certitude lesquelles vont disparaître, rebondir ou se transformer ? Foisonnant, Ciao Babylone laisse la porte ouverte. Car « ciao », c'est « bonjour », « au revoir » mais aussi « à bientôt ».



Christoph Schreiber

En présence de Christoph Schreiber.

VENDREDI - 13H30 - CINÉMA GAMBETTA



LETTRE À THÉO

Elodie Lélou, 1h03

Le linge sèche aux grilles de l'aéroport désaffecté, transformé en centre d'accueil. Pneus crevés, carlingue désossée, le Boeing de l'Olympic Airlines ne décollera plus. La Grèce en crise accueille comme elle le peut la crise des migrants. Mais dans cette chronique riche et tendre, souvent bouleversante, dédiée à son ami réalisateur disparu et dont le film inachevé voulait témoigner des deux faces du tumulte, Elodie Lélou donne des visages à l'actualité, des prénoms aux visages, des paroles aux foules silencieuses. Et de l'espoir à la réalité. Chercher à comprendre, c'est déjà lutter.



Elodie Lélou

En présence de Elodie Lélou.

SAMEDI - 16H30 - DÔME CINÉMA 1

LA PROGRAMMATION DE LA MAISON DES J.O.

LE DERNIER YÉTI, SECRETS D'HIMALAYA, Christophe Hagenmuller, 1h

COMPRENDRE LES ENJEUX DU SECOURS EN MONTAGNE AUJOURD'HUI, Blaise Agresti, 1h

DÉFIALP, Jean-Louis Perino et Jean-François Grandidier, 1h

IVRE DE STEPPES, UN HIVER EN MONGOLIE, Marc Aiaux, 1h

L'ÉPOPÉE DU SECOURS EN MONTAGNE DANS LES ALPES, Blaise Agresti, 1h

CARPATES, LA TRAVERSÉE DE L'EUROPE SAUVAGE, Lodewijk Allaert, 1h15

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

LES PREMIERS REGARDS



THE CANOPY TOUR, UN VOYAGE ENGAGÉ AU COEUR DE L'AMAZONIE

Eléonore Valeanu et Emeline Maugis, 45'

Tout pour plaire, la canopée ! Pour l'environnement. Pour l'agriculture. Pour la vie. L'étage supérieur de la forêt tropicale absorbe le CO2 et rejette par l'évaporation des quantités précieuses d'eau douce. Mais encore faut-il qu'il reste des arbres ! En Equateur, en Colombie, au Pérou et au Brésil, Emeline et Eléonore sont parties plusieurs mois à la rencontre des ONG, associations et particuliers qui se battent aux côtés des populations indigènes pour préserver la si belle forêt amazonienne. Des images et des témoignages vifs, enjoués, combattants. À faire douter le nouveau président brésilien Bolsonaro ?

En présence de Eléonore Valeanu et Emeline Maugis.

VENDREDI - 9H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

SAMEDI - 9H45 - 88 BIS

SAMEDI - 11H15 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

SAMEDI - 17H15 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

DIMANCHE - 11H15 - 88 BIS

DIMANCHE - 13H - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT



Eléonore Valeanu et
Emeline Maugis



DHARAMSALA

Alice Guionnet et Iris Gastellu Etchegorry, 35'

Bien sûr, on en a entendu parler : Dharamsala, le « petit Tibet », la ville du Dalaï Lama... Mais que sait-on vraiment de cette cité de 30.000 habitants, campée tout au nord de l'Inde, où tout un peuple de réfugiés tentent de se refaire une vie, tout en préservant sa culture ? Sait-on comment on y vit au jour le jour, comment se tissent à nouveau les échanges, la circulation au quotidien des gens et des idées ? C'est à une authentique plongée dans la cité que nous sommes invités, « sans jugement ni dénonciation » mais bien à travers « une histoire de nouvelle vie, positive et encourageante ».

En présence de Alice Guionnet et Iris Gastellu Etchegorry.

VENDREDI - 13H15 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

SAMEDI - 11H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

SAMEDI - 16H30 - VILLAGE - CHAPITEAU

DIMANCHE - 11H - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT



Alice Guionnet



Iris Gastellu
Etchegorry

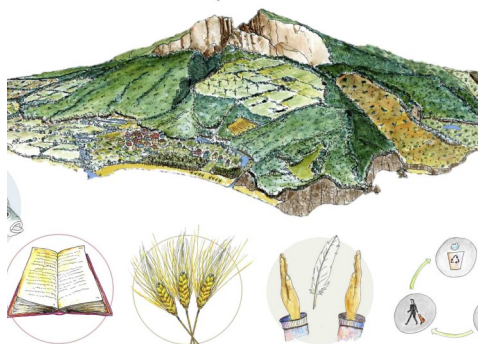
LES PROJECTIONS-RENCONTRES

LES PREMIERS REGARDS

GéOdyssees présente, en co-production avec la Fondation eSt :

UTOPIA À la recherche de l'équilibre

Un film de Fanny Rubia et Adrien Prenveille



UTOPIA, A LA RECHERCHE DE L'ÉQUILIBRE

Adrien Prenveille et Fanny Rubia, 54'

Et si les îles étaient un précieux laboratoire pour nos lendemains ? Parce que les contraintes – ressources limitées, fragilité de l'écosystème, aléas naturels – s'y exercent encore plus qu'ailleurs, les îliens seraient-ils l'avant-garde d'un monde nouveau, plus respectueux des équilibres naturels et humains ? Des îles de la Sonde aux Marquises, d'Hawaï aux Caraïbes, des Canaries à St-Pierre et Miquelon, Fanny et Adrien ont pris le large pour un tour maritime sans précédent, dans lequel l'enthousiasme, bien réel, n'étouffe jamais ni l'analyse, ni le sens des réalités. Un rêve... éveillé.

En présence de Adrien Prenveille et Fanny Rubia.

VENDREDI - 16H30 - 88 BIS

SAMEDI - 16H45 - 88 BIS

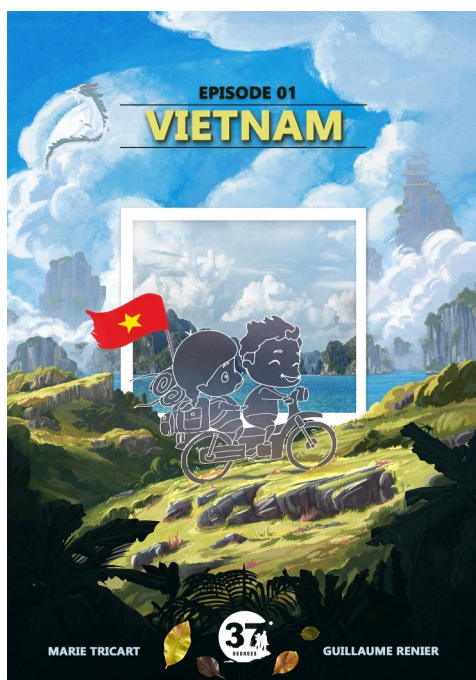
DIMANCHE - 16H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



Adrien Prenveille



Fanny Rubia



37DEGREES VIETNAM

Marie Tricart et Guillaume Renier, 1h07

Inventifs et talentueux, sûrement. Marie, 27 ans et Guillaume, 30 ans, nous offrent ici un voyage riche, foisonnant et pétillant au Vietnam. Mais il leur a aussi fallu de la détermination et de sacrées bonnes jambes pour parcourir sac au dos le pays du nord au sud. Car leur témoignage, à travers les rencontres et échanges tout au long de la route, dépasse très largement la performance esthétique, par ailleurs indéniable. On aurait bien aimé...qu'ils nous emmènent !

VENDREDI - 9H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

VENDREDI - 15H15 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

SAMEDI - 9H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

DIMANCHE - 14H15 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

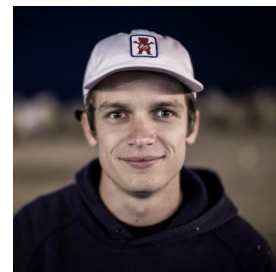
LES PREMIERS REGARDS



LE GRAND SAPHIR, UNE RÉVOLTE ORDINAIRE

Jérémi Stadler, 57'

« Sois le changement que tu veux voir dans le monde » disait Gandhi. Edmund, lui, le dit autrement : « Si tu jettes ton Mac Do par terre, t'es vraiment un Mac d'enc... ». Changement d'époque. Il n'empêche, question environnement, les jeunes gens qui balagent de leurs initiatives ce film vif, gai, dérangeant, en connaissent un rayon. Il y a ceux qui nagent, ceux qui marchent ou qui courent, ou qui interpellent joyeusement le passant dans la rue. Anecdotique ? Ce sont plusieurs tonnes de déchets qu'ils finissent, avec leurs associations, à extraire ou dévier du grand large. Alors, pas sérieux s'abstenir.



Jérémi Stadler

En présence de Jérémi Stadler.

VENDREDI - 11H - 88 BIS

SAMEDI - 13H15 - 88 BIS



SELFIRANIENNES

Ségoène Davin et Charlie Dupiot, 1h

Pardonnez l'expression : elles pètent le feu ! Beauté, liberté, avenir, amour, mariage, ces jeunes Iraniennes disent tout - ou presque - sur leur vie. La vraie vie de jeunes femmes, même dans un pays autoritaire. « Pitié, pas ça... » éclate de rire Behnaz, 32 ans, foulard sur la tête, quand on l'interroge sur sa sexualité. « Jusqu'où je suis allée ? Ben, très loin ! » s'amuse Shadi, 22 ans, avant que sa copine ne la pousse du coude, hilare : « Si tu dis ça, en occident, ils vont croire... ». Onze autoportraits, six thèmes et autant d'épisodes, recueillis par Ségoène Davin et Charlie Dupiot. Ça décoiffe. Du grand art.



Ségoène Davin



En présence de Ségoène Davin et Charlie Dupiot.

SAMEDI - 17H15 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

DIMANCHE - 9H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

DIMANCHE - 11H - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



Charlie Dupiot

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

LES PREMIERS REGARDS



PORTES OUVERTES

Lola Fourt, Lorie Guilbert, Victor Goffinet, Victor Perilhou, 40'

Punta de Rieles, Uruguay. Une prison avec des barbelés, des miradors et des gardiens qui tireront si l'on se sauve. Mais une prison d'hommes debout. En tout cas reconnus comme des humains. Sous l'impulsion d'un directeur visionnaire – qui a toujours pensé qu'on le prenait pour un fou – c'est eux qui ont tout fait et qui font tout fonctionner : l'épicerie, les potagers, la briqueterie, la scierie, le salon de coiffure ou de tatouage. L'air et le soleil en plus. Pas le paradis, non. Mais un lieu digne. Et un document coup de poing, réalisé au cordeau. Avec une bienveillance sans barreaux.

En présence de Lola Fourt, Lorie Guilbert, Victor Goffinet, Victor Perilhou.

VENDREDI - 15H45 - VILLAGE - CHAPITEAU (suivi de la projection de courts métrages réalisés par des personnes détenues de l'établissement pénitentiaire d'Aiton et de la maison d'arrêt de Chambéry).

SAMEDI - 14H15 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

DIMANCHE - 15H - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



SEUL EN ALASKA

Eliott Schonfeld, 1h

On dirait presque le brame d'un cerf. Mais c'est bien le cri d'un humain, celui d'Eliott Schonfeld, tout occupé à effrayer l'ours qui n'en a cure et continue de lacérer scrupuleusement la toile de sa tente. L'an passé, avec « Himalaya, la marche au-dessus », le jeune aventurier ravissait le public du Grand Bivouac par son récit de quatre mois et demi à travers la chaîne himalayenne, en solitaire, sans autre assistance - comme on dit - que son fidèle cheval. Cette année, il nous revient avec un « Seul en Alaska » tout aussi ébouriffant. Avec lui, on s'attend au pire. Autrement dit, au meilleur.

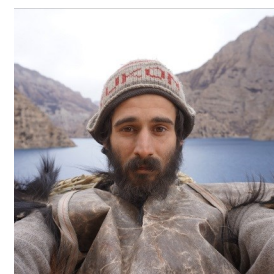
En présence de Eliott Schonfeld.

VENDREDI - 9H15 - 88 BIS

SAMEDI - 15H - 88 BIS

DIMANCHE - 9H30 - 88 BIS

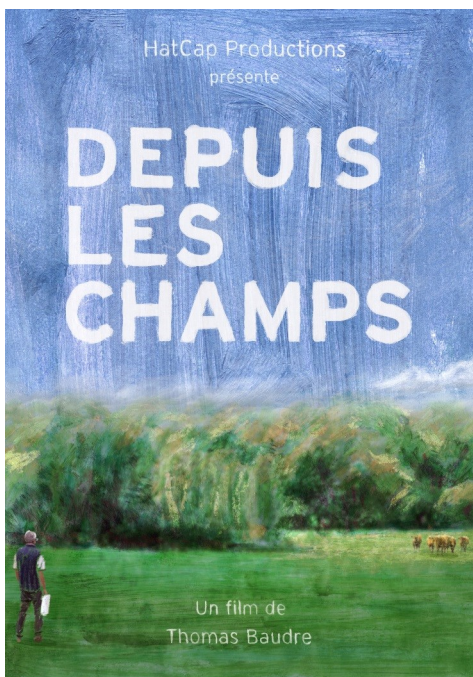
DIMANCHE - 14H45 - 88 BIS



Eliott Schonfeld

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

LES PREMIERS REGARDS



DEPUIS LES CHAMPS

Thomas Baudre, 52'

Une virée de ferme en ferme, à travers la Mayenne. Un appareil photo confié dans chaque exploitation pour saisir les gestes, les ambiances et les saisons de la vie paysanne. Et tout au bout, un vrai bonheur, une récolte foisonnante : écouter les familles sagement attablées commenter le résultat de leur drôle de reportage. Les vaches au champ – « celle-là, c'est Esmeralda » - la neige « quand on en voyait encore », le tracteur « vintage » mais aussi la tempête, les réglementations, les temps qui changent. Jamais battues, toujours passionnées, tour à tour graves et moqueuses, ces familles sont des exemples. A méditer à l'heure des rognés et des grognés.



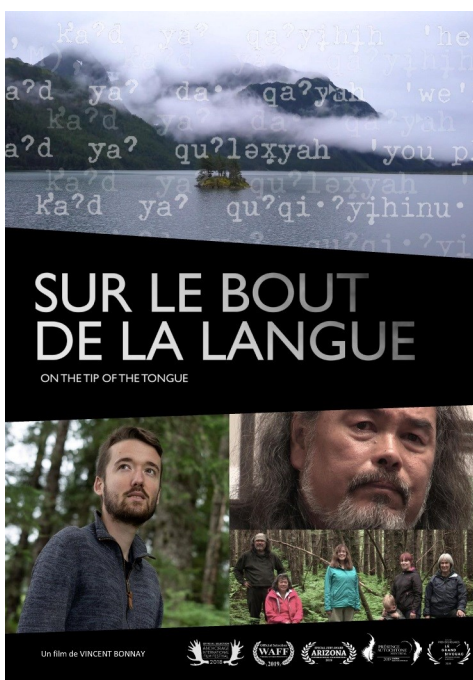
Thomas Baudre

En présence de Thomas Baudre.

VENDREDI - 14H45 - 88 BIS

SAMEDI - 13H45 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

DIMANCHE - 13H - 88 BIS



SUR LE BOUT DE LA LANGUE

Vincent Bonnay, 52'

« K'eed iit'eh » - « Comment vas-tu ? » Quand Guillaume, collégien de 13 ans, pose en 2002 son doigt sur une carte de l'Alaska, il y découvre un peuple oublié, les Eyaks. Et leur langue...incroyable, en voie de disparition totale. Un vrai coup de foudre. Aujourd'hui, le jeune Havrais traverse chaque année l'Atlantique pour accompagner la communauté dans sa volonté de retrouver sa parole, son histoire, sa dignité, car à l'époque des colons, « on rinçait au savon la bouche des enfants lorsqu'un mot de langue native leur échappait... ». L'étonnant récit d'une renaissance ardente et joyeuse.



Vincent Bonnay

En présence de Vincent Bonnay et de Guillaume Leduey.

SAMEDI - 9H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

SAMEDI - 15H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES—LE GARAGE

DIMANCHE - 13H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE

DIMANCHE - 16H15 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT



Guillaume Leduey

LES PROJECTIONS-RENCONTRES

LES PREMIERS REGARDS



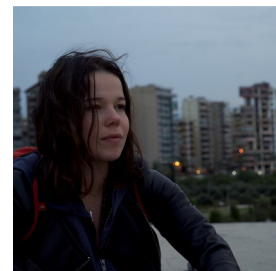
GRAFFITI MEN BEIRUT

Sarah Claux et Nicolas Soldeville, 1h

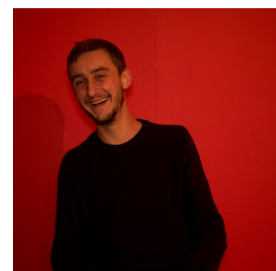
A Beyrouth, les murs sont vivants. Comme les artères cabossées qui irriguent la ville et le long desquelles fleurissent, latin et arabe mêlés, les œuvres créatives, colorées, exubérantes des graffeurs libanais. Le graffiti ? « Un jour, ça marche, un jour ça pète, comme le Liban ». Et dans un pays constamment « travaillé » par la guerre, la politique, le chômage, les libertés, la crise des réfugiés mais toujours d'une admirable vitalité, la scène émergente du street art « a la beauté de sa jeunesse ». A travers elle s'exprime l'effervescence d'un Beyrouth où les « bombeurs » ne sont pas forcément ceux que l'on croit.

En présence de Sarah Claux et Nicolas Soldeville.

VENDREDI - 17H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



Sarah Claux



Nicolas Soldeville



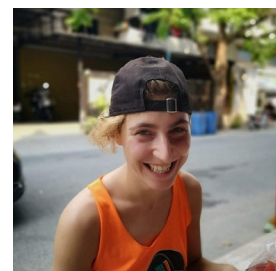
AVEC AGNÈS GÉMINET, L'ESPRIT DU VOYAGE

Agnès Géminet, 1h

Lauréate, en 2017, du concours Libération pour son témoignage sur une nuit aux côtés d'un sans domicile fixe et quatre ans plus tôt, des « Premiers Pas » du Grand Bivouac pour son voyage à vélo sur les pas d'Alexandre le Grand, Agnès Géminet est sans aucun doute l'une des personnalités les plus fortes du monde du voyage aujourd'hui. Encore se méfie-t-elle du mot « voyage » tant pour elle, il peut surgir au bout du monde comme sur le pas de la porte. Illustratrice, carnetiste, photographe – « slasheur » dit-elle pour désigner ses désirs vagabonds -, elle est toute désignée pour nous en parler. De l'esprit du voyage.

En présence de Agnès Géminet.

VENDREDI - 10H45 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE
SAMEDI - 16H - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT
DIMANCHE - 9H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



Agnès Géminet

ET AUSSI

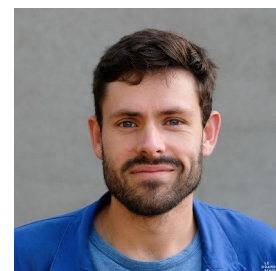


UN ALLER POUR LA TERRE

Clément Osé, 1h

En présence de Clément Osé.

VENDREDI - 13H15 - 88 BIS
SAMEDI - 11H - 88 BIS
DIMANCHE - 16H30 - 88 BIS



Clément Osé

LES SOIRÉES

DANS NOS MONTAGNES, SUR LES ROUTES DE L'EXIL

Marianne Chaud, 1h30



On les appelle « les migrants ». Eux appellent cela « l'aventure ». Quitter là-bas. Venir ici. Si l'on y parvient. « Les aventuriers, confie Marianne Chaud, réalisatrice de cet admirable film en cours d'écriture, et dont la première version en work in progress sera présentée au Grand Bivouac, ce sont ces femmes et ces hommes qui, forts de leur courage et guidés par des élans irréprouvés, cherchent à vivre une vie digne, à leur hauteur. Pourquoi ces déplacements cesseraient aujourd'hui ? Comment imaginer qu'on arriverait à les maîtriser ? ». C'est un article dans la presse locale qui a attiré son attention sur Mamadou, un Malien de 26 ans, amputé des deux pieds au soir de son périple en plein hiver par le Col de l'Echelle, après une nuit passée dans un trou de neige. Sur lui et bien d'autres, Ossoul ou Allassane qui peut enfin appeler sa mère, le cœur au bord des larmes : « Je suis debout, je suis vivant. Je te jure. Je suis en France ». Leur itinérance ? Ils ont de la peine à en parler : « si je te raconte, mon cœur va brûler ». Une soirée spéciale pour eux et en leur présence – c'est bien le moins. Celles aussi de Catherine Wihtol de Wenden, spécialiste des migrations (CNRS) et bien sûr de Marianne Chaud qui a porté sur eux son regard précis et son immense générosité.



Marianne Chaud

En présence de Marianne Chaud, Catherine Wihtol de Wenden et de protagonistes du film : Mamadou Ba, André Bétong, Ossoul Abdulkadi.

SAMEDI - 20H30 - DÔME THÉÂTRE

LA MONTAGNE EST UNE FÊTE !

CARTE BLANCHE A STÉPHANIE BODET

Viacruxis (Ignasi Lopez, 11'), Quand on aime on ne compte pas (Rémy Bernard et Antoine Girard, 29') et J'ai demandé la lune au rocher (Bertrand Delapierre, 13')



Et si, pour un soir au moins, la montagne évitait de se prendre la tête ? D'encombrer son récit de défis, d'enjeux et de drames ? En proposant cette « carte blanche » à Stéphanie Bodet, l'une de ses personnalités les plus attachantes, ex-championne du monde d'escalade, toujours grimpeuse et désormais écrivaine de talent (« A la verticale de soi »/ Paulsen, « Habiter le Monde »/ L'Arpenteur – Gallimard), le Grand Bivouac fait le pari d'une montagne à la fois pétillante, riieuse, apaisée. Sensible à la nature et aux êtres. En un mot : au vivant. Pour cette belle soirée en sa compagnie, deux court-métrages – dont un film d'expédition plutôt déjanté -, des images, des lectures et des invités...parfois inattendus portant, chacun d'entre eux, un regard personnel sur la montagne : le généticien, essayiste et grand marcheur Axel Kahn, autre invité de marque du festival, Cédric Dentant, botaniste au Parc National des Ecrins, auteur de « Flora Verticalis » (Le Naturographe), Doma Sherpa Pinasa et Kalpana Maharjan, summiteuses de l'Everest. Deux heures en tout. On ne va pas s'ennuyer !



Stéphanie Bodet

En présence de Stéphanie Bodet, Axel Kahn, Doma Sherpa Pinasa, Kalpana Maharjan, Yangji Sherpa (summiteuse de l'Everest) et Cédric Dentant.

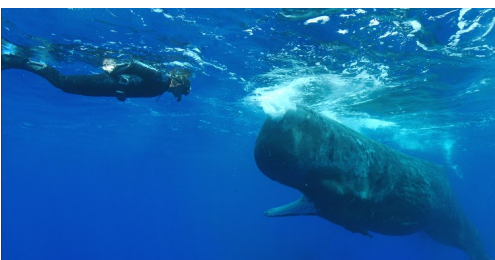
VENDREDI - 20H30 - DÔME THÉÂTRE

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES SOIRÉES

AVEC FRANÇOIS SARANO, DANS L'INTIMITÉ DES GÉANTS DES MERS

Guillaume Vincent, 55'



François Sarano

Vérifiez votre masque, votre combinaison ! Et l'oxygène bien sûr... C'est à une plongée saisissante, hors du commun, au propre comme au figuré, que nous invite, pour cette nouvelle soirée exploration, le célèbre océanographe François Sarano, ancien compagnon d'aventure du commandant Cousteau, avec la complicité experte et généreuse d'Arnaud Guérin. Une plongée dans les eaux profondes du monde entier comme dans l'intimité des grands mammifères marins, aujourd'hui rescapés – et désormais protégés – des canons lance-harpon des navires baleiniers. « Et dire qu'il y a 55 millions d'années, quand ils sont revenus à la mer, les ancêtres terrestres des cétacés n'avaient aucune chance de survivre. Au final, ils ont conquis la planète ! ». Ces cachalots, baleines, orques ou dauphins, F. Sarano les approche désormais avec une gourmandise et une fascination non dissimulées. Pour mieux comprendre à travers leurs chants, sifflements, claquements, gestuels, comportements, les mystères d'une société extrêmement développée, solidaire et respectueuse de chaque individu. Autour de la projection de « Les géants des mers », enrichie d'un éventail d'éléments visuels et sonores personnels, il offre au Grand Bivouac sa part si précieuse et indispensable de témoignage du vivant. Il nous faudra du temps pour remonter à la surface.

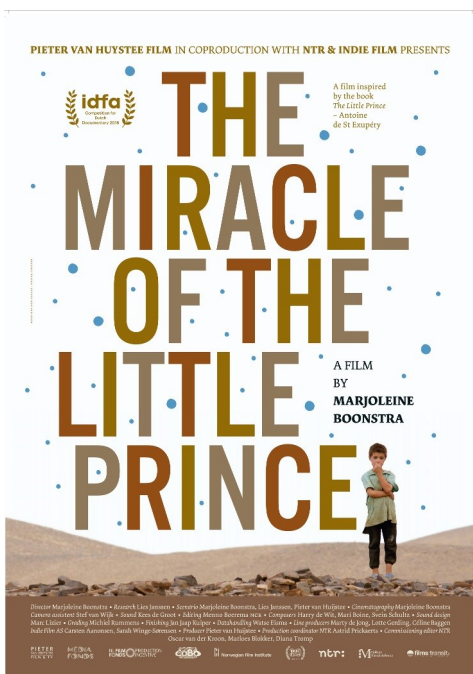
En présence de François Sarano.

SAMEDI - 20H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE

DES MILLIERS DE PAROLES EN OR !

AUTOUR DU « MIRACLE DU PETIT PRINCE », HOMMAGE AUX LANGUES DU MONDE

Marjoleine Boonstra, 58'



Fiore Longo

Savez-vous que « Le Petit Prince » d'Antoine de Saint-Exupéry est l'ouvrage contemporain le plus traduit dans le monde, juste derrière la Bible ? Et que sa lecture permet aux Berbères du désert, aux Samis du Grand Nord, aux Nahuas d'Amérique de conserver et partager à travers le monde ce qu'il y a de plus précieux pour un peuple : sa langue ? Et nous-mêmes, que savons-nous du Tchouktche, du Bambara, du Kogui, de l'Algonquin et plus près de nous, du Basque, du Ch'ti ou du Berrichon ? Aujourd'hui, près de la moitié des 6 à 7.000 langues dans le monde sont menacées de disparition. Autour de la projection du film « Le miracle du petit Prince », le Grand Bivouac vous invite, à l'occasion de l'année internationale des langues autochtones et des 50 ans de l'ONG Survival International, à fêter la diversité des langues et parlars de la planète. Sur le plateau, les réalisateurs de 2 autres films projetés sur le thème cette année – Christoph Schreiber pour « Ciao Babylone » et Vincent Bonnay pour « Sur le bout de la langue » - Fiore Longo, directrice de Survival International et Guillaume Leduey, féru de la langue Eyak (Alaska) qu'il nous fera partager avec passion. Au fait, « K'eed iit'eh ? » - « Comment allez-vous ? ».

En présence de Fiore Longo, Vincent Bonnay, Guillaume Leduey et Christoph Schreiber.

VENDREDI - 20H30 - DÔME THÉÂTRE

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES SOIRÉES



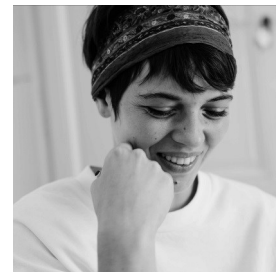
YALLAH ! ON REVIENT DU MONT-BLANC !

Margaux Meurisse et Julien Masson, 52'

Ils seront tous là, sur le plateau : Dren, Momo, Sami, Sonia et Sofiane – les cinq membres de la cordée - leurs accompagnants, initiateurs et guides, les réalisateurs du film et tous leurs copains supporters ! Une soirée pour raconter, commenter...et voir bien sûr le film de leur nouveau défi, cet été, sur les pentes du Mont-Blanc, le Toit de l'Europe. Pour se rappeler aussi, par l'image, les précédentes aventures de ces jeunes d'Albertville et de Moûtiers lancés, à l'initiative de la Prévention et avec le soutien du Club Alpin Français et du Grand Bivouac, dans la randonnée haute montagne et l'ascension des sommets : le Tour de la Grande Casse en 2017, le Stromboli en 2018. A chaque fois, une année d'engagement, de préparation, de souffrance et de doute parfois pour se projeter « au-delà ». Au-delà de leur vie, de notre vie de tous les jours. Pour parcourir aussi, tout au long du sentier, sur le roc et dans la neige, son propre chemin intérieur.

En présence de Margaux Meurisse, Julien Masson et des membres de la cordée.

SAMEDI - 20H30 - VILLAGE - CHAPITEAU



Margaux Meurisse



Julien Masson



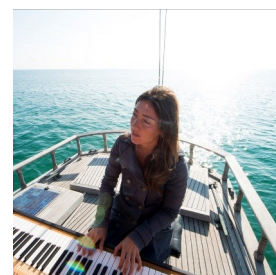
PIANOCÉAN, UN PIANO A LA VOILE

Projection-concert par Marieke Huysmans Berthou, 2h

C'est l'histoire de deux ladies. Et de leur rêve un peu fou. Lady Flow d'abord, goélette modifiée pour recevoir un piano dans sa cabine arrière. Et Marieke Huysmans Berthou, navigatrice, pianiste, chanteuse et capitaine de la première nommée. Ensemble, elles réalisent, chaque année un nouvel itinéraire qu'elles suivront de ports en ports, alternant concerts, navigations et rencontres. Un tour du monde avec pour point cardinaux : la poésie, l'humain et le son. Cap sur une soirée d'embruns, d'anecdotes, de piano et de chansons. On prend le large ?

En présence de Marieke Huysmans Berthou.

VENDREDI - 20H30 - VILLAGE - CHAPITEAU



Marieke Huysmans-Berthou

LES SOIRÉES PREMIERS REGARDS



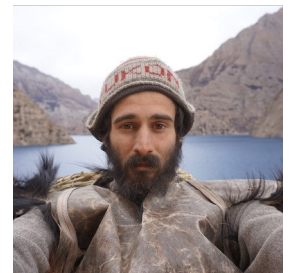
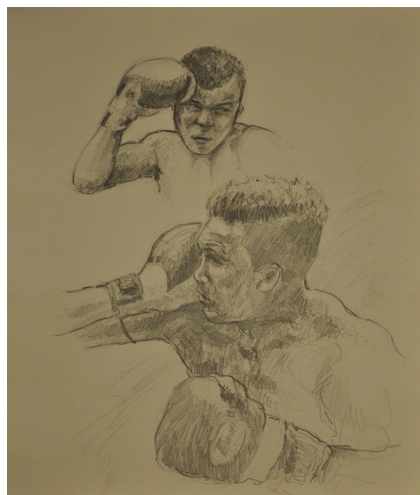
VIVRE SON VOYAGE COMME UN FABULEUX CORPS À CORPS

Agnès Géminet

D'exploits frelatés ou surmédiatisés en aventures approximatives, on l'avait presque oublié : l'essence même du voyage est d'abord un engagement personnel fort dans toutes ses dimensions - physique, intellectuelle et mentale - avec une réalité autre. Si Agnès Géminet, lauréate des « Premiers Pas » 2012, sportive accomplie et nourrie d'histoire et de littérature, parcourt l'Europe et l'Asie « à la dure », sur les traces d'Alexandre le Grand...ou d'Alexandra David Neel, si Eliott Schonfeld va chercher, en solitaire, dans les neiges himalayennes ou la forêt amazonienne, le sens originel du mot « exploration », c'est qu'ils pensent tous deux que « l'effort forge la route ». Que le voyage est d'abord un corps à corps. Si vous pensiez que l'aventure est passée de mode, étouffée par les superlatifs, engloutie sur les plateaux télé ou dans les romans de gare, voici les récits et confidences croisés de deux tempéraments que l'on n'ose qualifier, de crainte de les dénaturer. Images à l'appui, un retour aux sources salutaire.



Agnès Géminet



Eliott Schonfeld

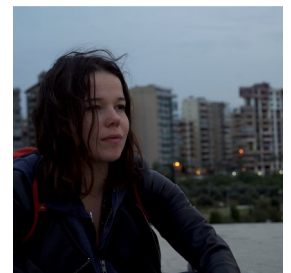
En présence de Agnès Géminet et de Eliott Schonfeld.

VENDREDI - 20H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT

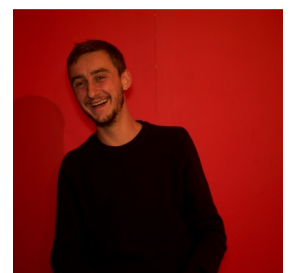
ALBERTVILLE - BEYROUTH OU LA DIAGONALE DU STREET ART

Sarah Claux et Nicolas Soldeville, 59'

On l'attend avec impatience, cette rencontre inédite entre Sarah Claux et Nicolas Soldeville, réalisateurs de « Graffiti men Beirut » - le film sera projeté pour cette soirée – et Ophélie Lagier, artiste peintre installée en Savoie pour qui « on peint ce que l'on est. Le reste provient de l'imaginaire ». Les premiers ont suivi les graffeurs dans les rues de Beyrouth, capitale d'un pays travaillé par la guerre, la politique, le chômage, la crise des réfugiés mais où le street art témoigne obstinément du vivant. Cette vitalité jamais rassasiée, à 3.700 kilomètres du Liban, au cœur d'une Savoie certes plus paisible mais tout aussi sensible aux tumultes de l'époque, Ophélie Lagier – Missstyli de son nom d'artiste – l'exprime sur la toile, le bois, le béton, aux murs de la ville, des écoles...ou des friches industrielles ! Par-delà la Méditerranée – ses joyaux comme ses drames – les talents se répondent et se conjuguent. Une belle diagonale du street art.



Sarah Claux



Nicolas Soldeville

En présence de Sarah Claux, Ophélie Lagier et Nicolas Soldeville.

SAMEDI - 20H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



LES SOIRÉES PREMIERS REGARDS



HALTE AUX DÉCHETS : LE GRAND BIVOUAC DÉCRÈTE LA MOBILISATION GÉNÉRALE !

Jérémi Stadler (*Le grand saphir, une révolte ordinaire*), 56'

Pas de chance, le mot lui-même – les « déchets » – rebute. Et finit par nous prendre la tête, tant il s'impose désormais avec constance, application, provocation à la une de l'actualité. Pourtant, à bien y regarder, il nomme très précisément l'un des plus grands défis et l'une des plus passionnantes aventures humaines de ce XXIème siècle : les déchets ou comment en venir à bout ? Et faire d'un (gros) problème, une solution ? Avec « Le Grand Saphir, une révolte ordinaire » projeté ce soir, un film aussi vif et gai que le problème peut paraître pesant, Jérémi Stadler nous entraîne dans un tourbillon d'initiatives destinées à « écumer » les déchets partout où ils se trouvent, les tout-petits comme les grands, sur terre et sur mer, avec un enthousiasme qui fait plaisir à voir. En écho – et en échange avec lui - un grand témoin de cette édition 2019, François Lambert, l'un des principaux dirigeants de la construction et activités navales en France, évoquera les actions entreprises par l'association « Expédition 7ème continent » dont la toute nouvelle goëlette, équipée d'un laboratoire dernier cri et d'un drone sous-marin, s'élancera au même moment vers l'Atlantique Sud pour traquer les microparticules de plastique. Ce soir, c'est mobilisation générale !



Jérémi Stadler

En présence de Jérémi Stadler et François Lambert.

VENDREDI - 20H30 - LIBRAIRIE DES BAUGES - LE GARAGE



DE L'ALASKA A L'AMAZONIE, LES NOUVELLES AVENTURES D'ELLIOTT SCHONFELD

Elliott Schonfeld (*Seul en Alaska*), 1h

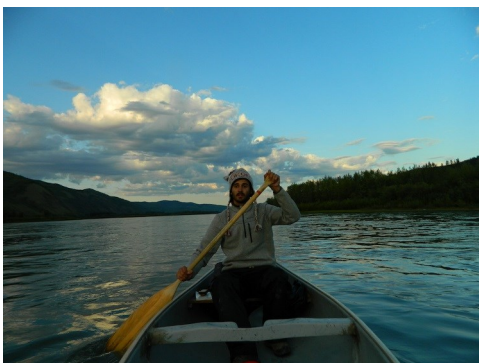
On l'aime. Et il a désormais portes ouvertes au Grand Bivouac. Après nous avoir « bluffés » l'an passé avec son aventure solitaire en Himalaya, Elliott Schonfeld nous entraîne pour toute une soirée en sa compagnie du nord au sud des Amériques avec la projection de « Seul en Alaska » - on vous dit rien, mais l'ours...brrr – puis son premier témoignage sur son tout récent voyage en Amazonie et même, surprise, un petit (pourquoi petit ?) « one man show » sur l'art de vivre pleinement ses 25 ans dans le monde d'aujourd'hui. Beau programme...



Elliott Schonfeld

En présence de Elliott Schonfeld.

SAMEDI - 20H30 - JEAN MOULIN - SALLE SEURAT



LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES

LE SALON DU LIVRE

Des éditeurs, des rencontres littéraires, des dédicaces pour échanger - presque - en tête-à-tête avec les écrivains, photographes, carnettistes et mieux comprendre la démarche d'un auteur. Rendez-vous au village du festival.

Place du pénitencier - Le Village

VENDREDI : 9H30 À 19H

SAMEDI & DIMANCHE : 9H30 À 20H.

FERMÉ LE JEUDI

Accessible avec le Passeport Grand Bivouac (voir page 36)



LES RENDEZ-VOUS A LA MEDIATHÈQUE

SUIVEZ LES BLOGUEURS DE VOYAGE ! - JEUDI - 17H

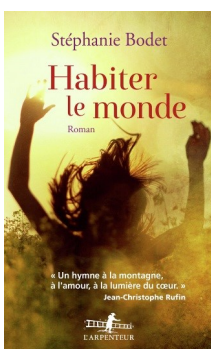
20 000 ANS OU LA GRANDE HISTOIRE DE LA NATURE - SAMEDI - 15H (en présence de Stéphane Durand)

QUI SONT LES PEUPLES RACINES ? - DIMANCHE - 10H (atelier avec Sabah Rahmani)

PAROLES DES PEUPLES RACINES - DIMANCHE - 11H (en présence de Sabah Rahmani)

PRÉPARER SON ITINÉRAIRE DE VOYAGE AVEC LES CARTES - DIMANCHE - 14H et 16H (en présence de Alban Vivert)

LES RENCONTRES LITTÉRAIRES



HABITER LE MONDE

Stéphanie Bodet, L'Arpenteur

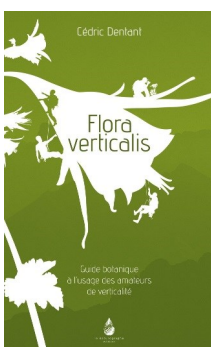
Après la mort de Tom, Emily repart en quête de l'essentiel pour ne pas se perdre. S. Bodet, à travers ce premier roman engage une réflexion sur l'art de cultiver sa vie intérieure.

En présence de Stéphanie Bodet.

VENDREDI - 11H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Stéphanie Bodet



FLORA VERTICALIS

Cédric Dentant, Le Naturographe édition

Plus de 300 espèces de plantes s'échelonnent dans les Alpes à des altitudes allant de 500 m à plus de 4 000 m. Essayez-vous à l'émerveillement botanique du monde vertical !

En présence de Cédric Dentant.

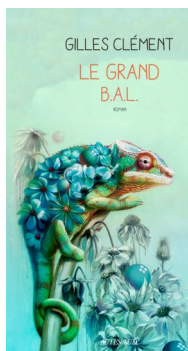
VENDREDI - 13H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Cédric Dentant

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES



LE GRAND B.A.L.

Gilles Clément, Actes Sud

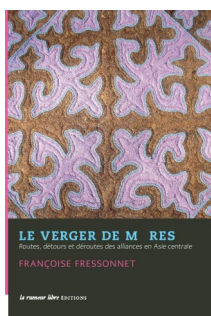
Face à l'homme prédateur, G. Clément cherche à sensibiliser chacun sur l'importance de laisser une place à la vie sauvage, nécessaire au développement de l'humanité.

En présence de Gilles Clément.

VENDREDI - 14H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Gilles Clément



LE VERGER DE MÛRES OU CHEMINS FAISANT

Françoise Fressonnet, La rumeur libre éditions

L'auteure a parcouru pendant plus d'un an, différents pays d'Asie Centrale pour témoigner des conditions de vie des femmes musulmanes soumises au poids de la culture et de la tradition.

En présence de Françoise Fressonnet.

VENDREDI - 15H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Françoise Fressonnet



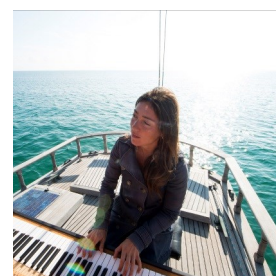
PIANOCÉAN

Marieke Huysmans-Berthou et Anne-Lise Le Pellec, Glénat

Un piano sur un bateau ? C'est possible....C'est ce que nous conte cette aventure portée par le vent et la poésie.

En présence de Marieke Huysmans-Berthou.

VENDREDI - 16H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Marieke Huysmans-Berthou



LES VOLCANS ET LES HOMMES

Arnaud Guérin, Glénat

A.Guérin, s'attache à nous sensibiliser sur les rapports intimes hommes et volcans. Demeures des dieux ou lieux tabous, les volcans imprègnent la vie des hommes.

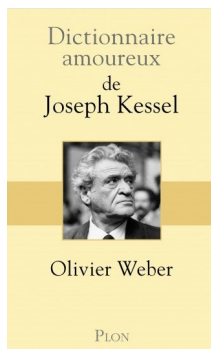
En présence de Arnaud Guérin.

VENDREDI - 17H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Arnaud Guérin

LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES



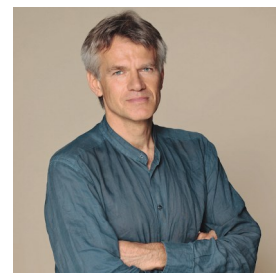
LE DICTIONNAIRE AMOUREUX DE JOSEPH KESSEL

Olivier Weber, Plon

O. Weber, grand reporter "s'amuse" à travers cette forme littéraire à faire revivre Joseph Kessel, personnage hors pair.

En présence de Olivier Weber.

SAMEDI - 11H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Olivier Weber



AMAZONIA, CARNET DE VOYAGE EN TERRE HUNI KUIN

Stéphanie de Bussiere et Valérie Aboulker, Akinomé

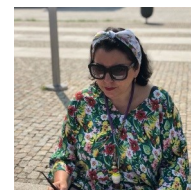
Amazonia est un cri d'alerte en même temps qu'une découverte botanique de la forêt tropicale et du mode de vie d'une tribu indigène, les Huni Kuin.

En présence de Stéphanie de Bussiere et Valérie Aboulker.

SAMEDI - 12H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Stéphanie de Bussiere



Valérie Aboulker

Le Sourire d'Addis ...

et autres étapes sur les routes du monde



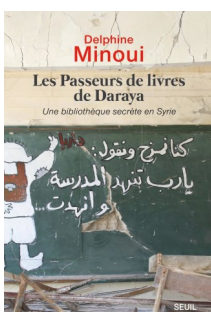
LE SOURIRE D'ADDIS

Collectif de 14 auteurs, Editions Livres du monde

14 auteurs proposent 14 étapes (Japon, Savoie, Maroc, Mongolie, Écosse...) et 14 manières d'écrire et de partager le voyage.

En présence de Lionel Bedin.

SAMEDI - 13H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



LES PASSEURS DE LIVRE DE DARAYA

Delphine Minoui, Seuil

Que signifie la création et la préservation d'une bibliothèque clandestine dans une ville dévastée par la mort ? C'est le défi d'une quarantaine de jeunes dans l'enfer d'Alep.

En présence de Delphine Minoui.

SAMEDI - 14H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Delphine Minoui

LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES



Journal de bord
d'un tournage
inachevé

Le dernier film de Théo Angelopoulos

of3

Elodie Lélou

JOURNAL DE BORD D'UN TOURNAGE INACHEVÉ

Elodie Lélou, Françoise Plessis

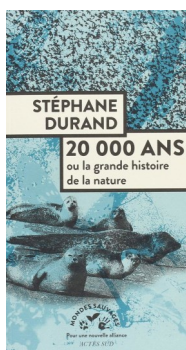
Le réalisateur Théo Angelopoulos meurt accidentellement lors d'un tournage, la jeune réalisatrice, E. Lélou présente sur les lieux, témoigne sous la forme d'un livre de bord. Le tragique destin de Théo, ne fait-il pas écho à celui de son pays qui s'effondre ?

En présence de Elodie Lélou.

SAMEDI - 15H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Elodie Lélou



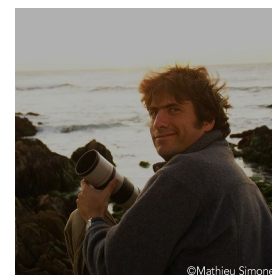
20 000 ANS OU LA GRANDE HISTOIRE DE LA NATURE

Stéphane Durand, Actes Sud

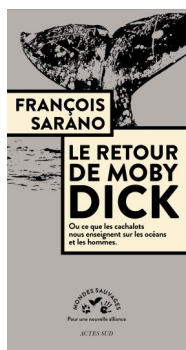
Biologiste, ornithologue et conseiller sur les tournages de Jacques Perrin, Stéphane Durand nous invite à la découverte d'une nature inattendue et sauvage avec laquelle l'homme peut renouer des liens plus harmonieux.

En présence de Stéphane Durand.

SAMEDI - 15H - MÉDIATHÈQUE



Stéphane Durand



LE RETOUR DE MOBYDICK OU CE QUE LES CACHALOTS NOUS ENSEIGNENT SUR LES HOMMES

François Sarano, Actes Sud

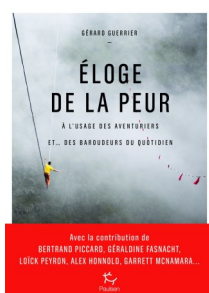
A travers ses aventures parmi les cachalots, avec un enthousiasme contagieux, F. Sarano, océanographe, nous invite à réfléchir sur la place de la vie sauvage.

En présence de François Sarano.

SAMEDI - 16H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



François Sarano



ÉLOGE DE LA PEUR - A L'USAGE DES AVENTURIERS ET DES BAROUDEURS DU QUOTIDIEN

Gérard Guerrier, Paulsen

La peur est au cœur de nos sociétés. Pourtant des femmes et des hommes choisissent de la vivre au quotidien en prenant des risques et en exposant leur vie.

En présence de Gérard Guerrier.

SAMEDI - 17H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Gérard Guerrier

LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES



A LA RENCONTRE DE LA FRANCE RURALE QUI BOUGE

Clément Osé, Larousse

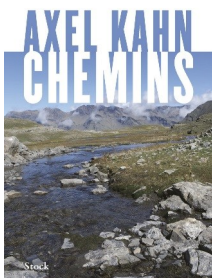
De Metz à Marseille, de Mimizan à Rennes, ce livre raconte comment agriculteurs, maraîchers, vigneron, chercheurs ou entrepreneurs repensent notre modèle agricole.

En présence de Clément Osé.

DIMANCHE - 11H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Clément Osé



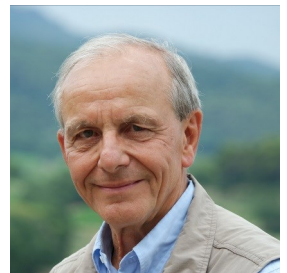
CHEMINS

Axel Kahn, Stock

Un homme en marche. Scientifique, médecin généticien A. Kahn, fait l'éloge de la marche. C'est un hymne à l'esprit, à la beauté, au rythme des pas.

En présence de Axel Kahn.

DIMANCHE - 14H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Axel Kahn



ALEXANDRA DAVID NEEL : CENT ANS D'AVENTURE

Jeanne Mascolo de Filippis, Paulsen

L'auteure, grande voyageuse, signe une nouvelle biographie d'Alexandra David-Neel. Découverte d'une femme inspirante se jouant des conventions sociales de l'époque.

En présence de Jeanne Mascolo de Filippis.

DIMANCHE - 15H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS



Jeanne Mascolo de Filippis



NORWILD, LA NORVÈGE CÔTÉ NATURE

Patrick Delieutraz et Sylvain Dussans, Editions Mountainlight

Du sud au nord, les deux auteurs vous emmènent dans leur pas, au plus près d'une faune rare et extraordinaire, au coeur de paysages de Norvège à couper le souffle.

En présence de Patrick Delieutraz.

DIMANCHE - 16H - VILLAGE - BULLE DES AUTEURS

LES MASTERCLASS

MARIANNE CHAUD



CAPTER L'ESSENCE D'UNE PERSONNE

Filmer une personne, proche ou inconnue, c'est l'une des bases du documentaire.

Si cela peut sembler aller de soi, filmer quelqu'un n'a rien d'ordinaire et implique la mise en place d'une relation particulière, la mise en tension d'un dispositif technique et dramatique qui doit être conscient et maîtrisé et enfin la mise en histoire des images filmées.

Comment peut-on essayer de capter l'essence d'une personne ? Qu'est-ce que l'on donne de soi pour s'approcher de l'autre ? Quelles sont les grandes questions que l'on doit se poser avant ? Quels sont les outils et les astuces que l'on doit utiliser pendant ? Comment créer ensuite un souffle pour donner vie au portrait ?

ENJEUX PRINCIPAUX

Enjeux de l'acte filmique, analyse d'extraits de documentaires

Pratique de la prise de vue et du montage

Réflexion sur la relation de celui qui regarde à celui qui se donne à voir, de celui qui prend à celui qui offre et qui reçoit en échange

INFORMATIONS PRATIQUES

Inscription : 300 €

12 personnes maximum

Jeudi 14h-18h

Vendredi 9h-12h30

Samedi 14h-17h30

Dimanche 9h-12h30

Vendredi après-midi, Samedi matin : tournage et prises de vue en autonomie

Une entrée offerte pour assister à la soirée Dans nos montagnes, sur les routes de l'exil (voir page 20).

Prévoir votre matériel de tournage (appareil photo, caméscope, caméra ou téléphone portable) et de montage (pc ou mac avec un logiciel de montage).

POUR QUI ?

Pour des personnes ayant des bonnes connaissances en photo et/ou en vidéo, désirant être autonomes dans la prise de vue et le montage vidéo, francophones ou anglophones.

Plus d'informations au 04.79.32.48.64

LES MASTERCLASS

ARNAUD GUÉRIN



RACONTER LA NATURE DU PARC NATIONAL DE LA VANOISE

Un grand bol d'air photographique, voilà ce que vous propose le photographe professionnel, auteur, conférencier et grand voyageur Arnaud Guérin dans le cadre du Grand Bivouac 2019, dans l'un des plus beaux endroits de la planète : le Parc National de la Vanoise, à la plus belle saison, l'automne.

Cette Masterclass est pensée pour vous permettre de réaliser un véritable reportage collectif. Apprendre c'est bien et faire c'est encore mieux ! Nous vous offrons la chance de présenter ce reportage au public du Grand Bivouac 2019 le dimanche 20 octobre.

Pour cette aventure photographique vous serez accompagnés par des gardes du Parc National de la Vanoise, qui vous mèneront sur leurs meilleurs spots pour observer, sans la déranger, la faune du Parc. Vous passerez une nuit en pleine nature au refuge de la Femma, un vrai rêve photographique.

ENJEUX PRINCIPAUX

Maîtriser la photographie nature sur le terrain

Oublier ses réglages pour se concentrer sur son sujet

Développer son regard et raconter des histoires en images

INFORMATIONS PRATIQUES

Inscription : 300 €

12 personnes maximum

Mercredi 10h : salle de travail—Citadelle de Conflans

Après-midi dans le Parc National de la Vanoise. Nuit en refuge* (grâce au soutien logistique et financier du Parc National de la Vanoise)

Jeu­di : journée prises de vue au Parc National de la Vanoise

Samedi 13h30 à 16h30 : salle de travail

Vendredi après-midi, Samedi matin : travail d'editing en autonomie (salle de travail)

Dimanche 8h30 à 10h30 : salle de travail

12h15 : présentation du travail lors de la cérémonie de remise des prix du Grand Bivouac

Une entrée offerte pour assister à la projection-rencontre "La terre, la vie, les hommes (1) - Dans le grand tourbillon".

Prévoir un appareil photo, des vêtements chauds et des chaussures de randonnées, de l'eau et un sac à dos.

Plusieurs photos prises dans le cadre de la Masterclass seront cédées à titre gracieux au Parc National de la Vanoise (les photos seront utilisées en indiquant les crédits).

**Possibilité de bénéficier d'un hébergement à conditions préférentielles la nuit du 16 au 17 octobre au Refuge de la Femma, au prix de 35€ par personne. Inclus : nuitée, dîner, petit déjeuner et pique-nique du jeudi midi 17 octobre.*

POUR QUI ?

Pour les amateurs de photographie de nature, francophones.

Plus d'informations sur grandbivouac.com

LES GRAND ENTRETIENS



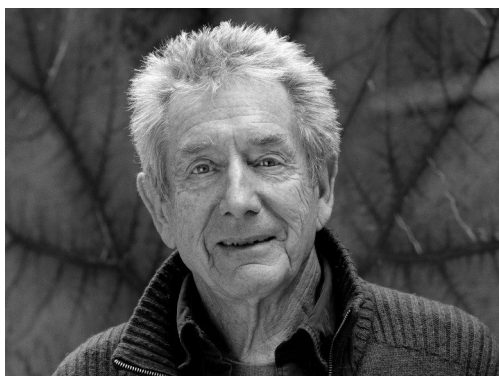
AXEL KAHN : DU VOYAGE DU GÉNOME AU GÉNIE DE LA MARCHÉ

Axel Kahn, combien de vies, combien de talents ? Médecin généticien, chercheur, lui et ses équipes multiplient les avancées en génétique moléculaire. Expert international, vulgarisateur hors pair, ses réflexions et prises de position sur les questions éthiques du temps présent font mouche auprès du grand public. Citoyen, il s'engage dans le débat public. Marcheur au long cours, il parcourt la France à pied en tous sens. Écrivain, il raconte et partage. Son dernier ouvrage, « Chemins » (Ed. Stock – 2018), en témoigne :

« Marcher n'est pas une activité, mais une manière d'être ». Le croirez-vous ? Le Grand Bivouac le met au défi – avec...total respect, évidemment ! – de nous embarquer, du parcours du génome à la randonnée au long cours, dans les mille et un voyages du Vivant.

En présence de Axel Kahn.

SAMEDI - 13H30 - DÔME THÉÂTRE



GILLES CLÉMENT : SUR LES SENTIERS DU « JARDIN EN MOUVEMENT »

Passionnant, fascinant lorsqu'il évoque devant nous, avec conviction, générosité...et toujours une pointe d'humour, le grand brassage des graines, des plantes, des espèces, autrement dit : le jardin planétaire. Jubilation égale à le suivre dans les richesses et méandres de ce « jardin en mouvement » dont il est le premier concepteur et militant. « Si l'on veut préserver la diversité, on doit accepter le vagabondage ». Mais Gilles Clément, l'un des plus fameux jardiniers et architectes paysagistes du temps présent – on lui doit, entre autres, le Jardin des Méditerranées du Rayol dans le Var, du Musée du Quai Branly ou le Parc André Citroën à Paris – réfute tout autant l'idée d'un laisser-faire ou du hasard. Il invite simplement à observer, identifier, comprendre le parcours du végétal avant d'intervenir en dialogue avec lui. Sa venue au Grand Bivouac 2019 pour « les mille et un voyages du Vivant » est un événement.

En présence de Gilles Clément.

VENDREDI - 10H30 - THÉÂTRE DE MAISTRE

LE DÉBAT : MÊME PAS PEUR ! VRAIMENT ?

La peur, drôle de chose : elle repousse et attire. Elle répugne et fascine. Beaucoup d'entre nous l'évitent. D'autres, au contraire, s'y confrontent. Pourquoi ? Comment ? Autour du livre-événement « Éloge de la peur » et de Gérard Guerrier son auteur, le Grand Bivouac invite hommes et femmes en prise au risque à avouer et partager leurs secrets : la grimpeuse et écrivaine Stéphanie Bodet, Blaise Agresti, LE spécialiste du secours en montagne, ex-patron des Pelotons de Gendarmerie de Haute Montagne, Jelena Schradi, slacklineuse et Vivian Bruchez, skieur de pente raide. Et si, nous aussi, baroudeurs du quotidien, nous avons des choses à exprimer ?

En présence de Stéphanie Bodet, Jelena Schradi, Blaise Agresti, Gérard Guerrier, Vivian Bruchez.

SAMEDI - 11H30 - VILLAGE - CHAPITEAU

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com



LES CONCERTS



BIM - COLLECTIF BENIN INTERNATIONAL MUSICAL

1h30 - Dès 12 ans.

Juste avant de partir pour jouer au prestigieux Carnegie Hall de New York, le collectif BIM fait escale à Albertville pour deux concerts exceptionnels. Dans sa musique, il associe les richesses musicales des ethnies du Bénin aux rythmes vaudous et aux chants traditionnels. D'autres influences venues du monde entier animent également leurs sonorités, que ce soit du groove, de l'électro, du rock ou du hip hop ! L'ambiance est à la fête. Les corps des musiciens et des chanteurs, poussés dans la danse et la transe, transmettent une énergie communicative.

Avec Jérôme Ettinger (Chant, batterie, percussions), Jimmy Tchegnon (Chant, castagnette), Brigitte Kiti (Chant, castagnette), Yelouassi Nadège (Basse, chant, percussion), Boni Obinti (Guitare, chant), Yaovi Emmanuel Atcho (Chant, percussions), Jean Gbètognon, Totin Emile (Percussions).

MERCREDI (16 OCTOBRE) - 15H - DÔME THÉÂTRE (CONCERT) - 1H

JEUDI - 20H - DÔME THÉÂTRE (CONCERT) - 1H30

LES MIGRATEURS, GRAND BAL DES MONDES - 2H



Tout bouge ! Oui. Et la musique aussi... Avec Les Migrateurs, le festival vous invite à tirer le rideau autour d'un grand Bal des Mondes. Voyage musical à la rencontre des danses de notre planète, les cinq acolytes musiciens-chanteurs emmenés par une danseuse-meneuse de bal charismatique déploient leur savoir-faire pour vivre ensemble un remuage collectif. Embarquez sur leur nef aux pavillons des six continents et laissez-vous porter par la houle de la foule !

Avec la Compagnie Cartilage.

DIMANCHE - 18H - VILLAGE - CHAPITEAU

BALKANES - POLYPHONIES BULGARES A CAPPELLA - 1H30



Elles chantent a cappella. Elles ont le punch et la douceur, la clarté et le mystère. Tour à tour espiègle, mélancolique ou joueur, le quatuor Balkanes part à la conquête de nos oreilles et de nos cœurs. Quatre voix féminines aux timbres fascinants s'enchevêtrent, s'envolent, effleurent les cimes ou glissent vers les graves les plus sombres, pour s'immerger dans un univers musical chatoyant, venu d'ailleurs. Dans cette Bulgarie écartelée entre l'Europe et l'Orient, elles ont cherché et puisé dans le riche héritage de chants traditionnels et dans la liturgie orthodoxe aux modes bulgaro-byzantins, et ont créé un répertoire qui transcende les frontières entre le profane et le spirituel. Un moment d'exception pour lever le voile sur le "Mystère des voies bulgares ». Sublime.

Avec Milena ROUDEVA (barytone), Anne MAUGARD (mezzo), Milena JELIAZKOVA (soprano) et Martine SARAZIN (soprano). Avec l'aimable soutien de la Paroisse d'Albertville.

SAMEDI - 20H30 - EGLISE DE SAINT JEAN BAPTISTE

Découvrez l'ensemble de la programmation sur grandbivouac.com

ET AUSSI

LES EXPOSITIONS



ESCALE AU BENGALE

Agence Zeppelin

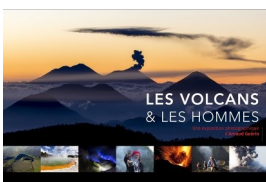
VISITES GUIDÉES SAMEDI ET DIMANCHE - 11H, 14H, 15H - ARPÈGE AUDITORIUM



ZEPPELIN, LE BIVOUAC - RÉCITS DE PHOTOJOURNALISTE

Agence Zeppelin

VENDREDI (A PARTIR DE 14H) - SAMEDI ET DIMANCHE DE 9H30 A 18H - ARPÈGE AUDITORIUM



LES VOLCANS ET LES HOMMES

Arnaud Guérin

VISITES GUIDÉES DIMANCHE - 13h30, 16H - VILLAGE



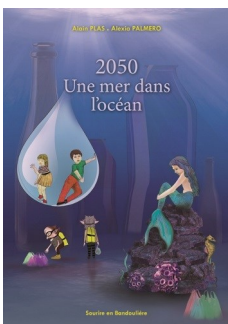
LE GOÛT DU MONDE - AVEC LES 20 ANS DE TIRAWA

Tirawa

VISITES GUIDÉES SAMEDI - 10H30, 14H, 16H ET DIMANCHE - 10H30, 14H - HALL DU DÔME

LE BIVOUAC DES MÔMES

LE VILLAGE



2050, UNE MER DANS L'OCEAN

Au large de Lorient, des marins bretons n'imaginent pas un seul instant ce qui les attend... Une drôle de découverte, qui va réveiller le petit peuple de Bretagne, prêt à relever l'un des plus importants défis de notre temps, si ce n'est le plus grand !

Un spectacle touchant autour de la protection des océans. Finis les contes à dormir debout !

Conte multimédia - À partir de 6 ans

Avec Alain Plas, conteur

VENDREDI - 9H15 ET 10H30 - VILLAGE - CHAPITEAU

> GRAND JEU "CHASSE AU TRÉSOR"

En continu

> A TOI LES JEUX EN BOIS !

En continu

> MONKEY CLIMB

EN AUTONOMIE LE MATIN ET PAR DES INTERVENANTS DE 14H À 18H30

> LES RALLUMEURS D'ÉTOILES

DÉCOLLAGE DES BALLONS - SAMEDI SOIR - 18H30 ET DIMANCHE SOIR - 18H - VILLAGE.

> CONTES DE ZOHRA

Animé par Zohra Bouhabib

SAMEDI ET DIMANCHE - 10H15 - BULLE DES AUTEURS

> ATELIERS-JEUX "LEÇON D'EYAK"

Atelier animé par Guillaume Leduey. A partir de 7 ans. SAMEDI ET DIMANCHE - 9H30 - BULLE DES AUTEURS

> LA CARAVANE DES CONTEURS

SAMEDI - 10H30 ET DIMANCHE - 10H30 - TENTE KHAIMA

> DES TRAINS EN PLEIN SAHARA !

Atelier animé par Jade Mietton

SAMEDI - 14H ET DIMANCHE - 14H - TENTE KHAIMA

> GRAINES D'HISTOIRES VOYAGEUSES - 30'

A partir de 4 ans - Entrée libre

DIMANCHE - 14H30 ET 16H30 - MÉDIATHÈQUE

Et d'autres événements à découvrir sur le site internet.

Plus d'informations sur grandbivouac.com

LE VILLAGE & LES SALONS

LE SALON DU LIVRE

Des éditeurs, des rencontres littéraires, des dédicaces pour échanger - presque - en tête-à-tête avec les écrivains, photographes, carnettistes et mieux comprendre la démarche d'un auteur. Rendez-vous au village du festival.

Voir page 25.



LE SALON DU VOYAGE

À pied, à vélo, à cheval ou par tous moyens à mobilité douce, les propositions des agences quadrillent le globe. Venez partager votre passion du voyage et échanger sur vos projets avec les conseillers des 40 agences de voyage présentes au salon du voyage du Grand Bivouac.



LE MARCHÉ ARTISANAL

Au marché artisanal, les sens entrent en éveil. Textiles, bijoux, bien-être, épices, découvrez une grande diversité de produits et de créations venues des quatre coins du monde, le plus souvent issus de circuits courts ou de projets de développement durable et/ou équitable.



LE BIVOUAC DES SOLIDARITÉS

Place de l'Europe

- > LE DÉPARTEMENT SOLIDAIRE
- > SURVIVAL INTERNATIONAL
- > UNICEF
- > RANDONNÉE & ALIMENTATION
- > AGRICULTURE PAYSANNE



INFORMATIONS PRATIQUES



L'ARCHE D'ANOTE ©MATTHIEU RYTZ

LES TARIFS

TARIFS	Plein - Réduit*
Projections 1ers regards	6 € -
Projections / Grands entretiens /	8 € 6 €
Débat / Soirées projections 1ers regards	
Soirées projections / Concerts	14 € 11 €
Concert BIM	29 € -
Passeport Grand Bivouac 1 jour	4 € -
Passeport Grand Bivouac 3 jours	7 € -

*Tarif réduit

- Moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap.
- Un justificatif pourra être demandé à l'entrée des salles.

LE PASSEPORT GRAND BIVOUAC

Pour profiter de tout, en sortant des projections, conférences et débats, désormais un seul et unique sésame : le Passeport Grand Bivouac ! Salon du Livre, Salon du Voyage, Salon de l'Artisanat, rendez-vous littéraire, expositions, concerts en plein air, bivouac des mêmes...plus de 30 rendez-vous – permanents ou ponctuels – à ne pas manquer sur 1, 2 ou 3 jours... et en toute liberté.

Le village est ouvert du vendredi au dimanche, fermé le jeudi.

Plus d'informations sur grandbivouac.com

SAVE THE DATES



LA REINE DU SILENCE ©AGNIESZKA ZWIEFKA

MISE EN LIGNE DE LA PROGRAMMATION

Fin juin : grandbivouac.com

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Pour les adhérents

Lundi 12 août sur le site internet grandbivouac.com

Mardi 20 août au Grand Bivouac, 88 bis Rue de la République

Pour tous

Samedi 24 août au Grand Bivouac, 88 bis Rue de la République

Mardi 27 août sur le site internet grandbivouac.com

CONFÉRENCE DE PRESSE

Vendredi 6 septembre à 16h30 à la Mairie d'Albertville.

DATES DU FESTIVAL (18^E ÉDITION)

Du 17 au 20 octobre 2019

LES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

Vendredi 18 octobre à 17h30 : Inauguration du Festival

Dimanche 20 octobre à 12h15 : Remise des prix

Dimanche 20 octobre à 18h : Cérémonie de clôture

LE GRAND BIVOUAC DANS LA PRESSE



Le président du Grand Bivouac : « Des regards différents sur un même sujet » | 22-04-2019



«Derniers jours à Shibati» remporte le Prix des médias du Grand Bivouac 2018 | 22-10-2018



Albertville : les voyageurs au rendez-vous du Grand Bivouac en Savoie | 23-10-2017



Le Grand Bivouac à Albertville | 03-09-2018



Le Grand Bivouac, du 18 au 21 octobre à Albertville | 04-10-2018

CONCOURS EN PARTENARIAT AVEC LIBÉRATION ET POINT-VOYAGE

Le Grand Bivouac, Libération, et le tour opérateur Point-Voyages se sont associés pour ce concours destiné à faire émerger, dans un enthousiasme partagé, les témoignages inédits – textes ou dessins - de ces nouveaux explorateurs de moins de 30 ans.

Sur le thème « Les mille et un voyages du Vivant », les participants doivent témoigner à travers un reportage, une rencontre, un carnet de dessins de la diversité et de la vie et de la nature (flore, faune, populations croisées...). L'écriture, la sensibilité, le style, l'humour sont privilégiés.

Remise des prix le Dimanche 20 octobre à 12h au Chapiteau



©Stéphanie Ledoux

Revue de presse complète à découvrir sur grandbivouac.com

NOS PARTENAIRES



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PROGRAMMATION



AGENCE DE VOYAGES



AVEC LE SOUTIEN DES



LE GRAND BIVOUAC

FESTIVAL DU FILM
DOCUMENTAIRE & DU LIVRE
D'ALBERTVILLE - SAVOIE - FRANCE

Contact :

Hélène Dubuisson-Duru
marketing@grandbivouac.org
06 61 90 83 04

Demands d'accréditation & renseignements médias :
<https://www.grandbivouac.com/1062presse.html>

LE GRAND BIVOUAC
88 bis rue de la République
73200 Albertville
04 79 32 48 64